

Ito Architecture Associates
伊藤建築都市設計事務所



House HK

Meguro, Tokyo, 2025

東京都目黒区





東京都目黒区の都立大学駅近くにある元々書庫だったRC造の長屋を、外国人向けの賃貸住宅として改修した計画です。既存のRC躯体を現しにすることで上下階で光や風を通すような設計とし、温かみのある木材やタイルを採用して居心地の良いインテリアとしています。また水回り設備も外国人の方々が使い易いような機器とレイアウトを採用しています。カナダ在住のクライアントとリモートでやり取りしながらの設計・現場監理も、新しい業務形態として大きな学びの機会となりました。

This project renovates a former reinforced concrete row house near Toritsu-Daigaku Station in Meguro, Tokyo, into rental housing for international residents. The existing concrete structure was left exposed to express the building's original character. By opening up the floors vertically, natural light and air can move through the space, creating a sense of openness across levels. Warm wood finishes and textured tiles were introduced to soften the concrete and create a comfortable, welcoming interior. The kitchen and bathroom layouts were carefully designed to suit the needs and expectations of overseas tenants. The project was developed in close collaboration with a client based in Canada, with design and site supervision carried out remotely—an experience that shaped a new, cross-border way of working for our practice.

Room for U&M

Shinjuku, Tokyo, 2025

東京都新宿区



Renovation in Oji

Kita, Tokyo, 2025

東京都北区



maison **COMADO**

Meguro, Tokyo, 2024

東京都目黒区





目黒駅から徒歩10分ほどのところにあるVFXプロダクション企業の事務所兼スタジオの内装デザインです。紡績工場だった既存ビルの記憶を引き継いで、工業的な素材や照明、エイジング塗装で空間を構成しつつ、鉄骨階段や玄関扉、スタジオ、NAブース等を増設した計画です。ホテルライクな家具屋インドの調度品を受け入れられるキャンパスのような空間を目指しました。

This is the interior design for the office and studio of a VFX production company located about a 10-minute walk from Meguro Station. The design inherits the memory of the existing building, which was once a textile factory, by incorporating industrial materials, lighting, and aging paint to shape the space. At the same time, we added elements such as a steel staircase, entrance door, studio, and NA booth. The aim was to create a canvas-like space that could accommodate hotel-like furniture and Indian furnishings.

feat Ringmasters LLC (CINETONE)

CINETONE™





Bar Assemblage

Ginza, Tokyo, 2023

東京都中央区銀座8丁目5-6

中島商事ビル B1F





新橋にほど近い銀座8丁目に設計した若いマスターのためのバーのインテリアです。銀座らしいクラシックさやオーセンティックさを演出したく、アフリカンチークを大きなL字カウンターに用いる一方で、現代性を表現するために配管や既存の壁素材をあえて剥き出しとしました。中央の照明は、店主の好きなフランツ・リストの曲ラ・カンパネラの一節の音波と、バーテンの動きを組み合わせる形をつくっており、店主の個性やカクテル作りの即興性を表現しています。

This is the interior design of a bar created for a young master, located in the Ginza 8th district, close to Shimbashi. Aiming to evoke the classic and authentic atmosphere characteristic of Ginza, we used African teak for the large L-shaped counter. At the same time, to express modernity, we left the pipes and existing wall materials exposed. The central lighting design is formed through combining the sound waves of "La Campanella," a piece by Franz Liszt, with the movements of the bartender, expressing the owner's personality and the improvisational nature of cocktail making.





The White House

旗竿敷地の環境住宅

Kawaguchi city, Saitama, 2022

埼玉県川口市

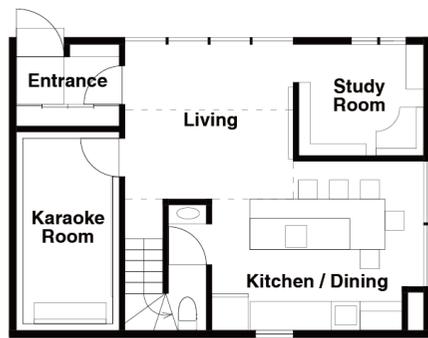




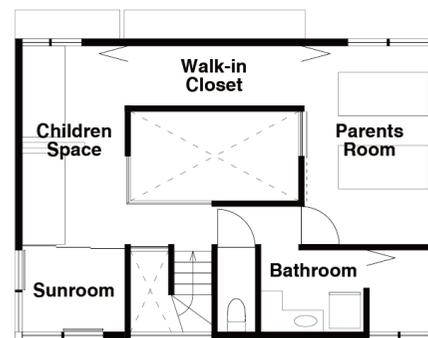
埼玉県川口市の郊外住宅地に建つ環境住宅です。光環境的に難しい旗竿敷地において、周辺環境を読み解きながら光を取り入れ、効率的な空調システムと高気密高断熱を導入することで、快適な住環境を作ることを目指しました。一階はリビングから全部屋に行き来できる中心型プラン、二階はリビングの吹抜けを回れる回遊型プランで計画しています。中央の吹抜けを通して家中が立体的につながり、家族みんなの気配を感じられる住宅です。

This is an environmental house located in a suburban residential area in Kawaguchi City, Saitama Prefecture. In a challenging flagpole site with difficult light conditions, our design aimed to bring in natural light while analyzing the surrounding environment. By introducing an efficient air conditioning system and high airtightness and insulation, we sought to create a comfortable living environment. The first floor features a central plan that allows easy access from the living room to all rooms, while the second floor follows a circulation plan around the living room's atrium. The central atrium connects the entire house in a three-dimensional way, allowing the family to sense each other's presence throughout the home.

Photo by ToLoLo studio

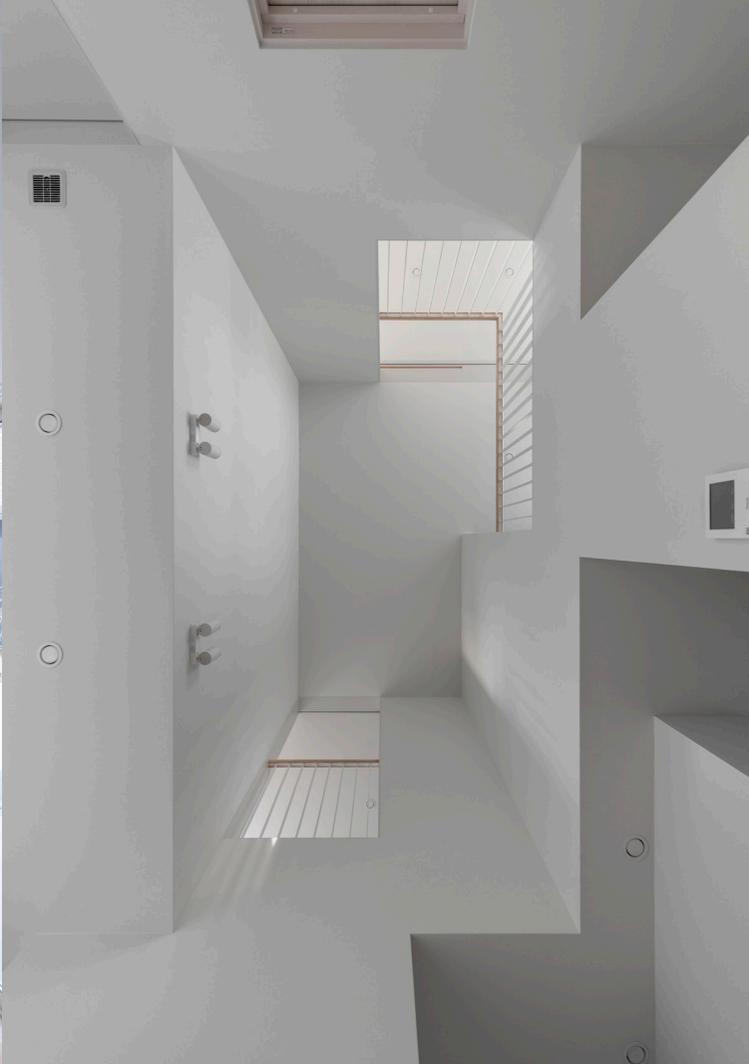


1F



2F





Karen

Tokyo station, Chuo 2023

東京都千代田区丸の内1丁目9-1 B1階グランスタ



Little Universe Okinawa

Okinawa, 2024

沖縄県豊見城市豊崎 3-35

イーアス沖縄豊崎 アクアリウム棟 3F



株式会社伊藤建築都市設計事務所
Ito Architecture Associates Co., Ltd

214, 4-17-3 Nishi Shinjuku, Shinjuku, Tokyo, 160-0023

160-0023

東京都新宿区西新宿 4 丁目 17-3 ベルパークシティ西新宿 214

info@ito-architecture-associates.com

TEL: 080-9986-9413

+81 80-9986-9413

本社及び事務所登録地

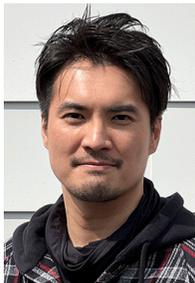
244-0804

神奈川県横浜市戸塚区前田町 511 番地 2 前田ハイツ 14 棟 1434

TEL: 045-410-9453

一級建築士事務所

(神奈川県知事登録第 18299 号)



伊藤 雄太
Yuta Ito

代表取締役 / Founder, CEO
建築家 (一級建築士)、博士 (工学)、プログラマー
Architect (1st class registered in Japan), PhD(eng.), Programmer

1988. 2. 9 : 千葉県生まれ
2006 : 開成高校卒業
2010 : 東京大学工学部建築学科卒業
2016 : 東京大学大学院工学系研究科隈研吾研究室、博士号取得
2016 - 2018 : 東京大学生産技術研究所特任研究員
2018-2019 : シーラカンスアンドアソシエイツ名古屋
2018 : 伊藤建築都市設計事務所を東京にて設立

Feb 9th 1988 : born in Chiba, Japan
2006: Graduated from the University of Tokyo, Architecture department
2010: PhD(Engineering) at the university of Tokyo, Graduated school of Architecture, Kengo Kuma Lab
2016: Project researcher at the university of Tokyo, Insititute of Industrial Science
2018-2019: Architect in Coelacanth and Associates Nagoya
2018: Established "Ito Architecture Associates" in Tokyo

ロビタイユ ノエミー

Noémie Robitaille

デザインアドバイザー / Design Advisor
カナダ・ケベック州出身 / from Quebec, Canada